

PLAN FÖR STADSBYGGE

WORKSHOP 20.2.2020 - STADSMIJLÖ

GRUPP 4

INVENTARIER OCH UTRUSTNINGAR

Deltagare **Micael Nylund**, ordförande
Marina Sundholm, sekreterare

AnneMo Kaitfors
Conny Englund
Maj Boström
Kim Sundqvist
Johan Lindberg
Kim Aumanen
Ann-Charlotte Hästö
Lennie Svensson
Kurt Hellstrand
Francesca Piccolo

Rubriker 1 - 6

1. Hur kan man skapa mångfunktionella stadsrum med tanke på inventarier och utrustningar mm?

- Önskvärt att få en mera mångfunktionell / året om verksamhet på gågatan och inte som nu när det är mera säsongbetonat.
- Sociala och materiella behov bör uppfyllas året om – då trivs människorna.
- Tillgänglighet till utemöbler året om förhöjer mysfaktorn och ser inbjudande ut.
- En fast scen kunde även finnas på gågatan som inbjuder till mera spontana uppträdanden. Med en fast scen sparar också arrangörerna pengar. Även fungerande teknik bör förstås finnas tillgänglig.
- Hur stort är centrum? Är det gågatan och Storgatan? Planeringsområdet i denna plan omfattar området som avgränsas av Strengbergsgatan/Skolgatan, Pedersesplanaden, Trädgårdsgatan och Jakobsgatan.
- Utvecklingen av trafikplaneringen i centrum gynnar inte bilister. Rejåla och hållfasta cykelställningar och servicepunkter för cyklister vore önskvärt i centrum.
- En utescen invid Allegro var bl.a. musikhusets studeranden kunde uppträda.

- Det är viktigt med både funktionella och praktiska sopkärl som håller fåglarna borta. Sopkärlen ska även hållas bra i skick och vara tilltalande för ögat.
- Vad är en sittplats och en aktivitet? En fast lekplats för barn kan vara en del av ett konstverk. Här finns stora möjligheter att styra kundtillströmningen till både restauranger och affärer.
- Vintertid kunde både skidspår, skridskobana och snöslott (snöhop) finnas på torget.
- Parkbänkar kunde finnas i samma stil och funktion som blomlådorna i stål och varför inte fåtöljer gjorda av både metall och trä.
- Utemöbler i olika höjder kunde placeras i grupper.
- Konstverk kombinerat med lekplats för barn. Integrerar även vuxna.
- Lekaktiviteter i mindre skala.
- Det finns cykelställningar som erbjuder utrymme för reklam.
- Infotavla till torget.

2. Var och hurdana konstverk kunde berika centrumområdet, interaktiva konstverk?

- Snökonstverk.
- Mera inlevelse och fantasi kunde synas i skyltdesignen i centrum samt även flera skyltar. Nuvarande skyltning är både tråkig och bristfällig.
- Kultur- och konstutbildningarna kunde få ha sin givna utställningsplats där konstverken kan variera.
- Exempel på interaktiva konstverk är t.ex. ett schackbord + pjäser.

3. I vilken riktning tror man framtiden utvecklas och hurdana förutsättningar behövs för exempelvis pop-upshoppar, reko, loppis, torgförsäljning mm?

- Förutsättningar finns, men frågan är varför det inte finns flera försäljare?
- Eltekniken är viktig för vagnförsäljningen.
- Internationella försäljare – Mattorget och inte bara under Jakobs dagar.
- En enkel utescen på torget (modell större talarstol) som inbjuder till spontana uppträdanden.

- Företagare vill ha flera försäljningsvagnar till torget. Ett förslag är att staden erbjuder gratis parkering på torget en dag i veckan eller en vecka i månaden i samband med torgförsäljning på östra sidan av torget.
- Förslag: sänk kraven och tillåt mindre estetiskt tilltalande försäljningsvagnar på torget för att öka antal försäljare.
- Ett tak / skydd vore en bättre idé än en paviljong på torget som kunde inhysa och erbjuda olika typer av evenemang – popup event.

4. Var sker interaktionen i stadskärnan, var och hur kan den förstärkas?

- Torget är tomt och öde idag. Var vill vi att interaktionen ska ske, var är centrum? Är gågatan på felplacerad?
- Vore en förlängning av gågatan upp till skolparken (Alholmsgatan) en bra idé?
- Fina och enhetliga uteterrasser samt utemöbler och belysning skapar trivsel.
- Rådhusgatan och Storgatan är stadens huvudarter.
- Mer övervakning och belysning i skolparken samt konstutställningar.
- Mera året om verksamheter, t.ex. paviljonger.
- Alholmsgatan kunde även fungera som gågata.
- Altaner och däck med sittplatser kunde finnas där det finns sol och blåser mindre.
- Man borde utnyttja det rika kulturlivet mera.
- Mycket folk i rörelse vid lunchtid, utveckla flöden kring lunchtid.

5. Hurudana riktlinjer behövs för funktionella, tilltalande och flexibla uteserveringar / Försäljningspunkter?

- Från byggnadstillsynsbyråns sida finns önskemål om att man tar kontakt i god tid innan anhöllan om ett uteterrassbygge inlämnas. Olika modeller, 2 max 3 ska uppgöras som exempel på hur uteterrasserna kan se ut. Detta skapar ett enhetligt centrum. (Micaels svar på önskemålet här nedan).
- Spelregler för permanenta lösningar för uteserveringarna borde finnas eftersom detta medför en vilja från affärsidkarna sida att satsa.
- Viktigt att ta hänsyn till räddningsvägarna vid byggande av uteterrasser.
- Klara spelregler som möjliggör satsningar på permanenta uteserveringar och vindskydd som erbjuder trivsel och en förlängd säsong.
- Kan räddningsvägen på gågatan flyttas så att den går mitt på gågatan mellan Storgatan och Otto Malmmsgatan? Så att man kan ordna uteserveringar på samma sätt som utanför Fiika.

- Bra med små utrymmen/kiosker på torget, dvs förmånliga, vilket gör det enklare för företagare att starta/testa olika temashoppar.

6. Övriga idéer och förslag

- Vid torget invid Mattssons sportaffär kunde det finnas två parkeringsrutor till.
- Det finns för lite parkeringar idag när snabba ärenden ska utföras i centrum.
- För att locka stadsborna till centrum kunde en postlåda placeras på torget var stadsborna kan delta i en utlottning genom att skriva sitt namn i ett häfte. Ett pris utlottas exempelvis en gång i månaden. Priset har donerats/sponsorats av butiksinnehavarna och av restaurangägarna i staden.
- Varför inte gratisparkering i centrum under vissa dagar, tider och tillfällen. Till exempel under lunchtid.
- Flera hundbajslådor i centrum.
- Jakobs dagar kunde delas upp i flera etapper på året.
- Jakobstad är en mångkulturell men mörk stad och borde upplysas bättre, svårt att hitta för en icke stadsbo i mörkret.
- Cafékulturen är viktig med generösa öppethållningstider. Det måste finnas något att erbjuda familjerna kvällstid i centrum.
- Ordna en workshop för utlänningar.
- Olika "matkiosker" med olika mat teman per vecka på torget.